

参加費と申込方法

- 参加費 4,500円（一般） 3,500円（日本色彩教育研究会員）
- 懇親会 4,000円 楽しく交流しながら、より深く学び合いましょう！
- 定員 60名（先着順で定員になりしだい締切ります。）
- 申込方法
 - ホームページからのネット申込、または事務局へのFAX・e-mile申込ができます。
 - 参加費、懇親会費をご確認の上、お申込ください。
 - ・ネット申込 「近畿色彩教育研究会」で検索！ <http://www.kinki-sikkyo.jp/>
 ネットで懇親会を一括申込の場合500円割引しますので8,000円を振り込んでください。
 会員であれば7,000円を振り込んでください。
 - ・FAX申込 下の申込書に記入の上、近畿色彩教育研究会事務局 FAX 072-261-1037 へ。
 - ・e-mile申込 下の申込書と同内容を送信ください。 ※ハガキ申し込みは無くなりました。
 - 592-8342 大阪府堺市西区浜寺船尾町西5丁60 堺市立浜寺中学校 伊藤慶孝
 - ・申込終了後、**7月23日（月）**までに下記口座に必ず会費を振り込んでください。
 - ・申込書（FAX、ネット申込）及び、入金の確認が取れた方から申込完了とします。
 - ・受講票をお送りいたしますので、当日必ずご持参ください。受講票は**7月24日（火）**以降に**自宅に送付**させていただきます。あらかじめご了承ください。また、出張依頼状が必要な方も合わせて送付させていただきます。

振り込み先

ゆうちょ銀行 近畿色彩教育研究会 店名 四一八（読みヨニイチハチ）
店番418 預金種目 普通預金 口座番号 9774107

事務局へのFAX申込書

第34回 近畿色彩教育研究会 参加申込書 （所定事項をご記入、ならびに○印を付けてください。）

氏名（フリガナ）	男・女	電 話	自宅・携帯電話
自宅住所	〒()		
勤務先			
出張依頼状	要 ・ 不		
領収書	必要 ・ 不必要 （宛名 勤務先 ・ 本人）		
懇親会	参加 ・ 不参加		

※領収書は、振込の際の受領証とは別に必要な方のみご記入ください。当日、会場にてお渡しさせていただきます。
 ※申し込みにより知り得た個人情報は、個人情報保護法に基づいて扱われます。会の運営、企画の資料とする以外に使用しません。



第34回

二次案内

近畿色彩教育研究会

日時 平成30年8月6日（月）10:00~16:30
 7日（火）10:00~16:30

テーマ 「色が伝える」

色は様々なことを私たちに伝えてくれます。四季折々の情感や作者の心情を伝える絵画、あらゆる内容を視覚情報で伝えるポスター、これらはすべて「色」が私たちに何らかのメッセージを伝えようとしているのではないのでしょうか。今回は「色が伝える」というテーマで色の役割やその効果について、皆さんと一緒に学んでいきたいと思っております。講演は、絵本作家としてご活躍の長谷川義史氏にお願いしております。「絵本で子どもたちに伝えたいこと」と題して、自身の作品をもとに絵本と色の関係に触れながらお話をいただきます。3つの講座では、アイデアが次々と湧いてくるような研究会をめざして、色彩講師、彫刻家、教育者の3つの分野でご活躍の方をお招きし、それぞれのアプローチで実践に役立つ内容を準備しております。ともに学び、ともに深め合え、気軽にコミュニティーが形成できるのが本研究会の持ち味です。色を通して皆さんと造形教育のスキルと知識を高め合えることを楽しみにしております。ふるってご参加ください。

近畿色彩教育研究会 事務局

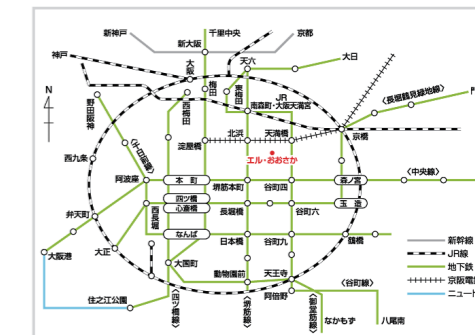
会場 エル・おおさか 7階 （大阪府立労働センター）

〒540-0031 大阪府中央区北浜東3番14号
 TEL 06-6942-0001

京阪・地下鉄谷町線「天満橋駅」（西へ300m）
 京阪・地下鉄堺筋線「北浜駅」（東へ500m）
 地下鉄御堂筋線「淀屋橋駅」（東へ1200m）
 JR東西線「大阪天満宮駅」（南へ850m）

お問い合わせ・FAXの申込み先

事務局 堺市立浜寺中学校 伊藤慶孝
 592-8342 大阪府堺市西区浜寺船尾町西5丁60
 Tel 072-261-2205 Fax 072-261-1037
 e-mail color@kinki-sikkyo.jp.org



主催 日本色彩教育研究会
 後援 大阪府教育委員会 / 大阪市教育委員会 / 堺市教育委員会 / 京都府教育委員会 / 京都市教育委員会 / 奈良県教育委員会 / 奈良市教育委員会 / 兵庫県教育委員会 / 神戸市教育委員会 / 滋賀県教育委員会

■日程・内容

1日目 8月6日(月)

9:30～10:00	受付(7階 708室前)	
10:00～12:30	<p>講座A「オリジナルトーンタウンをつくろう ～色の伝えるイメージカ～」</p> <p>奥 雅子氏 ピッカラー色彩教室運営・講師、発達支援事業教材企画・講師・子育て支援講師 インターンシップ企画コーディネーター、企画ディレクター兼デザイナー</p> <p>飯田 万貴子氏 ピッカラー色彩教室運営・講師、発達支援事業教材企画・講師・子育て支援講師 インターンシップ企画コーディネーター</p>  <p>講座概要</p> <p>幼児期の人間形成に必要な感性や想像力、表現力を育むための色彩を交えた造形遊びはとても大切です。講座では、子どもたちの遊びから学ぶ「伝える・伝わる」を体感します。身近にある色とおしたいくつかのワークから、色を使ったコミュニケーション法や、色の三属性と「色で伝えるイメージ」「色から伝わるイメージ」の関係をグループワークから導き出していきます。</p>	<p>708室</p> <p>受講者準備物</p> <ul style="list-style-type: none"> 水彩用具(パレット・筆・水入れ・ぞうきん) ※この講座で使用する絵の具はこちらで準備します。
12:30～14:00	昼食 教材展示 708室	
14:00～16:30	<p>講座B「木彫レリーフ体験 ～色から発想する～」</p> <p>森野 政順氏 [彫刻家・京都教育大学非常勤講師]</p> <p>1967年 兵庫県生まれ。 1996年 「わたしは未来」 全関西美術展(大阪市美術館)第一席、「わたしたちは未来」二科京都展(京都市美術館)京都新聞社賞 1997年 「太陽に恋す」第32回関西二科展(京都市美術館)奨励賞、 1999年 「じっと手を見る」京都美術工芸展(京都文化博物館)入選、「燃えいずる」二科大阪展(大阪市美術館)大阪市長賞、「希望の手」第14回宇治市文化センター彫刻展定朝賞 2012年～第94回全国高校野球選手権大会より地方大会、全国大会盾メダル等原型制作</p> <p>講座概要</p> <p>七宝焼を装飾とした木彫レリーフを制作します。講師が制作した七宝の色彩を頼りにデザインを発想します。イメージした図案を彫刻刀を使って、木をカービング制作します。彫刻の基礎と、異素材の融合した作品作りを体験していただきます。</p>	<p>708室</p> <p>受講者準備物</p> <ul style="list-style-type: none"> 彫刻刀
17:00～19:00	懇親会(会場付近を予定)	

2日目 8月7日(火)

9:40～10:00	受付(7階 708室前)	
10:00～10:15	全体会 708室	
10:15～12:00	<p>講演「絵本で子どもたちに伝えたいこと」 708室</p> <p>長谷川 義史氏 [絵本作家、イラストレーター]</p> <p>1961年 大阪府藤井寺市生まれ。グラフィックデザイナーからイラストレーターへ。「おじいちゃんのおじいちゃんのおじいちゃん」(BL出版)で絵本デビュー。「おならまんざい」(小学館)「大阪うまいものうた」(佼成出版社)「おかあちゃんがつくったる」(講談社)「へいわってすてきだね」(ブロンズ新社)など多数。ユーモラスでおおらかな作品を次々と生み出す。「おたまさんのおかいさん」(解放出版社)で第34回講談社出版文化賞絵本賞受賞。「かあちゃんかいじゅう」(ひかりのくに)で第14回けんぶち絵本の里大賞を受賞。「ぼくがラーメンたべてるとき」で日本絵本賞と第57回小学館児童出版文化賞を受賞。「いいからいいから3」(絵本館)で第19回けんぶち絵本の里大賞受賞。毎日放送、ちちんぷい『どびだせえほん』のコーナーで、スケッチ散策がお茶の間にも人気。絵本ライブなど全国各地で開催。趣味/自転車 ※講演時間は1時間を予定しております。あらかじめご了承ください</p>	708室
12:00～14:00	昼食 教材展示 708室	
14:00～16:30	<p>講座C「色をあわせて なにつくろう」 -色シートを用いた混色活動をもとに、ティッシュペーパーで描く-</p> <p>妻藤 純子氏 [岡山理科大学教育学部初等教育学科准教授(図画工作科教育)]</p> <p>鳥取県内公立小学校、鳥取大学附属小学校を経て、大学へ赴任。 教材開発や授業実践の方法等について、教師を目指す学生の育成に努めています。</p> <p>講座概要</p> <p>「先生、この色どうやってつくるの?」と、子どもの長い列ができたことがあります。でも、配色パネルにセットされている色シートをちょっと工夫して使うと、子どもが主体的に混色をするようになりました。今回は水彩絵の具でつくった色をティッシュにしみ込ませることから始めます。その後、それを丸めるなどして、いろいろな形をつくり、画用紙に貼り付けてイメージしたことを表します。</p>	<p>708室</p> <p>受講者準備物</p> <ul style="list-style-type: none"> ポケットティッシュ(2～3個) エプロン のり(液状) 水彩用具(パレット・筆・水入れ・ぞうきん)

日本色彩教育研究会・近畿色彩教育研究会事務局

茂木 一司(日本色彩教育研究会 会長)

山崎 裕彦(近畿色彩教育研究会 代表 日本色彩教育研究会 理事)

大橋 功(大会顧問 日本色彩教育研究会 理事)

新関 伸也(大会顧問 日本色彩教育研究会 理事)

西川 徳蔵(大会顧問)

市川あい子(近畿色彩教育研究会 副代表)

伊藤 慶孝(近畿色彩教育研究会 事務局長)

松崎としよ(近畿色彩教育研究会 副事務局長)

磯部 雅也(近畿色彩教育研究会 副事務局長)