

## 新シリーズ ワークショップで学ぶ色彩の基礎①

## じっくり混色・楽しくPCCS

色彩は表現活動や作品鑑賞にとって、基本的な造形要素の一つです。またイメージやデザイン効果に大きな影響を与えるので、表現する者にとって色彩のアドバイスは、制作への足がかりとなります。また、こどもたちが色彩の使い方で迷っているシーンでは、図工・美術・デザインとは異なる分野の科学的知識が助言につながるケースもしばしばあります。

本セミナーは、色彩表現に必要な色彩の基礎知識について、多くの教材を用いて分かりやすく解説する指導者のための講座です。今回は2つのテーマについて企画しました。



日本色彩教育研究会  
Japan Association of Color Education

## 講座テーマ・講師・概要

- ◆ 9:30～ 開 場
- ◆ 9:50～10:00 開会挨拶 日本色彩教育研究会 茂木 一司 会長

## 10:00～12:00 混 色

現在、色彩の大量複製技術として「プロセスカラー印刷」とPCやタブレットの「デジタル画像」があります。この技術は二つの混色原理「減法混色」「加法混色」とそれぞれの「三原色」の応用として進化を遂げてきました。

一方、幼いころから身近な色材として触れてきた絵の具は、再現したい色に近い数色の絵の具を混ぜ合わせ、微妙な色みの変化を観察しながら目標色に近づけていきます。このあたりが絵の具の混色の真骨頂で、色感トレーニングとしては最適な教材です。

ここでは、混色原理の理解と、絵の具により目標の色をつくる体験をします。これは、色彩表現の基礎学習であるとともに、印刷色やデジタルカラーを扱う上でも基本的な知識や技能となります。

## 10:00～11:00 混色の原理

小林 信治 氏

加法混色、減法混色、併置加法混色、回転混色などの解説教材を用いたデモンストレーションにより、混色の原理を分かりやすく解説します。

## 11:00～12:00 絵の具の混色

岩中 佳子 氏

絵の具を使った混色の実習を行います。絵の具の混色による色あしの変化をていねいに観察しながら、目標色をつくる実習です。

## ◆ 12:30～13:00 会員総会

## 14:00～16:00 PCCSハーモニック・カラーカードで理解する色の世界

桜井 輝子 氏

PCCS(Practical Color Co-ordinate System 日本色研配色体系)は色彩調和の実現を目的に開発されたカラーシステムです。ハーモニック・カラーの教材は、PCCSの成り立ちの基本(色相・明度・彩度・トーン)から色彩調和やカラーイメージへの応用までを理解するプログラムが用意されているので、手順に沿ってカードを見ながら学習することによって、色彩の基本事項や応用事例を目で確認しながら修得することができます。

今回は、講師として桜井輝子さんをお招きしました。桜井さんは最近の著書「配色アイデア手帖」(SBクリエイティブ(株)発行 初版2017.12)で、色彩の書籍では異例の37万部の販売部数を記録しています。桜井さんはPCCSの愛好家で、このヒットの陰にPCCSへの深い造詣があることは否めません。本セミナーはPCCSのワークショップにより色彩デザインの基礎を体験的に学ぶとともに、ヒット図書の源泉に触れてみてください。

## ◆ 16:10～16:40 質疑応答

日本色彩教育研究会・(一財)日本色彩研究所

## 開催要項

会 期	2022年8月27日(土) 9:30～16:40	定 員	50名(申し込み順 オンライン受講を含む)
会 場	日本大学芸術学部 江古田校舎西棟 2階 デザイン学科 C-1 アトリエ 東京都練馬区旭丘 2-42-1 オンライン配信あり	参加費	会員 3,600円(日本色彩教育研究会/日本色彩学会) 受講料 1,500円 教材費 2,100円 一般 6,000円 受講料 3,000円 教材費 3,000円 学生 2,600円 受講料 500円 教材費 2,100円
主 催	日本色彩教育研究会/一般財団法人日本色彩研究所		
後 援	一般社団法人日本色彩学会 関東支部(予定)		教材をお持ちの方は受講料のみお支払いください。 (教材については裏面をご参照ください。)
協 賛	日本色研事業株式会社		オンライン受講で教材をご希望の方は、参加費に加えて別途送料(370円)を申し受けます。

## 講師プロフィール

### 小林 信治 (こばやししんじ) 氏



一般財団法人日本色彩研究所 常務理事・研究第2部シニアリサーチャー。専門は色彩工学。コンピュータカラーマッチングの研究、マルチメディアにおける色の見えの研究等に従事。現在、標準色見本作成など広範囲に活動中。

### 岩中 佳子 (いわなかよしこ) 氏



株式会社サクラクレパス 中央研究所 課長 大学院(工学)卒業後、サクラクレパスに入社。中央研究所にて描画材の開発に従事し、学童用から専門家用絵の具まで多くの商品の色づくりを行っている。

### 桜井 輝子 (さくらいてるこ) 氏



東京カラーズ株式会社 代表取締役。1967年生 東京都出身 日本色彩学会正会員、NCS Certified Colour Teacher(スウェーデンNCSカラーアカデミー認定講師)、環境色彩コンペティション・グッドペインティングカラー審査委員、色彩検定協会認定講師、インテリアコーディネーター。人に役立つ色彩提案、企業の商品に関するカラーコンサルティングや研修、色彩教材の企画制作や書籍執筆など、色に関するさまざまな分野で活動中。

## ● 使用教材について

本研修会では下記の教材を使用します。ご購入のお申込みをされない方はご自身でご用意ください。

### <絵の具の混色>

①絵の具 サクラマット水彩12色5mlラミ (株サクラクレパス)

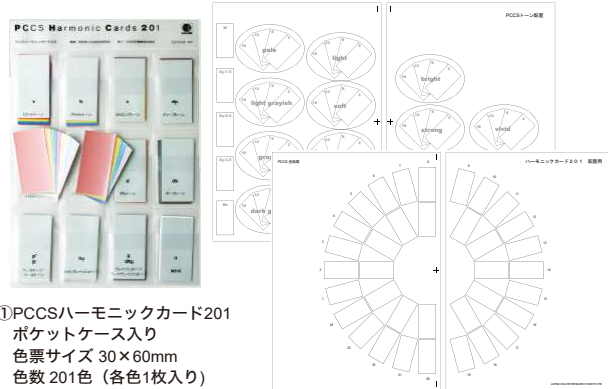


標準小売価格 770円 (税込)

②その他混色セット

色見本2色 (塗装色票) 筆、紙パレット、試し塗り紙 紙コップ

### <PCCSハーモニック・カラーカードで理解する色の世界>



①PCCSハーモニックカード201  
ポケットケース入り  
色票サイズ 30×60mm  
色数 201色 (各色1枚入り)  
標準小売価格 2,420円 (税込)

②カード配置用台紙 A3版 5枚

## ● 申込方法

下記1.2.のいずれかの方法でお申し込みください。

### 1. 申込フォームからのお申込み

本部研修会申し込みフォームより、必要事項をご入力の上お申し込みください。

URL: <https://forms.gle/SjuiVJsoDwYpt9C4A>

右のQRコードからもアクセスできます。

(Googleフォームが開きます)。



### 2. Fax/郵送/mailでのお申込み

参加申込書に必要事項をご記入のうえ、下記宛先までお申し込みください。E-mailの場合は、申込書にある記入項目を転記の上、その内容を記載してください。

〒339-0073 さいたま市岩槻区上野4-6-23

一般財団法人日本色彩研究所内

日本色彩教育研究会事務局 大内・佐々木

FAX : 048-794-3901

E-mail : [ohuchi.hiroko@jcri.jp](mailto:ohuchi.hiroko@jcri.jp) / [sasaki.mikuko@jcri.jp](mailto:sasaki.mikuko@jcri.jp)

お問合せ TEL.048-794-3816

## ● 参加費振込先

参加費は「銀行振込」「郵便振替」いずれかでご送金ください。

郵便振替 口座番号 : 00150-6-136277

口座名称 : 色彩教育研究会

銀行振込 ゆうちょ銀行 ○一九 (ゼロイチキョウ) 店

当座預金 口座番号 : 136277

口座名称 : 色彩教育研究会

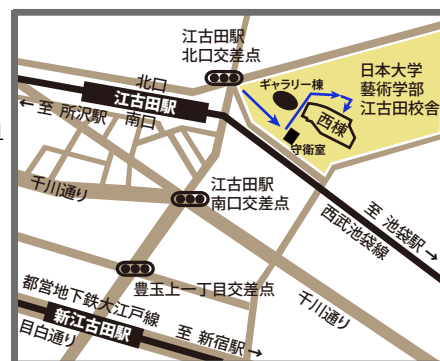
## 会場

日本大学芸術学部  
江古田校舎西棟 2階  
デザイン学科 C-1 アトリJ  
東京都練馬区旭丘 2-42-1

■都営大江戸線  
新江古田駅下車  
A2 出口より徒歩 9分

■西武池袋線各駅停車  
江古田駅下車  
北口より徒歩 1分

入構時には必ず守衛室にお立ち寄りください。



## 参加申込書

◆第72回日本色彩教育研究会本部研修会「じっくり混色・楽しくPCCS」に申し込みます。

必要事項をご記入のうえ、日本色彩教育研究会事務局までお送りください。

**FAX 048-794-3901**

氏名	勤務先 【学生は学校名】		
連絡先住所 【教材送付先】 <input type="checkbox"/> 自宅 <input type="checkbox"/> 勤務先	〒□□□-□□□□	TEL	- -
		FAX	- -
		E-mail	@
該当する□に ✓印 付けて ください	所属	<input type="checkbox"/> 日本色彩教育研究会 <input type="checkbox"/> 日本色彩学会 <input type="checkbox"/> 一般 <input type="checkbox"/> 学生	
	支払方法	<input type="checkbox"/> 郵便振替 <input type="checkbox"/> 銀行振込 ●支払期日 2022年 月 日予定	
	領収書	<input type="checkbox"/> 要(領収書宛名) ) *領収書は当日受付での発行となります。	
	参加方法	<input type="checkbox"/> 対面参加 <input type="checkbox"/> オンライン参加 教材 <input type="checkbox"/> 教材要 <input type="checkbox"/> 教材不要 総会 <input type="checkbox"/> 参加 <input type="checkbox"/> 不参加	