



ワークショップで学ぶ -色彩の基礎3- 多感覚 × 色彩の学び

2024年

8/18 (日)

10:00 ~ 16:20



お申込みフォーム

会場 日本大学藝術学部
江古田校舎西棟 2階

定員 50名(申し込み順 オンライン受講[※]を含む)

参加費 会員 3,000円(日本色彩教育研究会/日本色彩学会)
一般 6,000円
学生 1,500円

※オンライン受講は聴講のみとなるため、
会員・一般の方は、参加費が教材費1,000円を引いた
金額になります。

主催 日本色彩教育研究会/一般財団法人日本色彩研究所
後援 一般社団法人日本色彩学会関東支部(予定)
協賛 日本色研事業株式会社



タイムスケジュール

9:45~	開場
10:00~10:05	開会挨拶 日本色彩教育研究会 茂木 一司 会長
10:05~11:45	第1セッション 音をみる 色をきく 駒 久美子 氏(千葉大学) 島田由紀子 氏(國學院大學)
11:45~12:35	昼休憩
12:45~13:15	会員総会
13:20~15:00	第2セッション いろ にほ 色は匂へと 若田 忠之 氏(湘南工科大学)
15:15~16:15	トークセッション

「多感覚で色を認知・表現するとはどういうことか？」
若田忠之氏 × 駒久美子氏 × 島田由紀子氏
司会 茂木一司氏 コメントータ 名取和幸氏

第1セッション
音をみる 色をきく
駒 久美子氏
島田由紀子氏

「音をみる 色をきく」では、多様なニーズをもつ人々とともに一緒に楽しむためのアイデアを提案します。光の明るさを音に変換する感光器は、強い光のときに高い音を発し、弱い光のときに低い音を発します。これにヒントを得て、色の明度に音の高低をあてはめたとき、どのような音をみて、色をきくことができるでしょうか。トータルカラーを使って、実際に体験しながら、音と色について考えていきましょう。

第2セッション
いろ にほ
色は匂へと
若田 忠之氏

1つ目の課題では実際に嗅いでみた香りについて、香りの印象を色によって表現した香りイメージの色空間の作成を行います。皆さんのデータはスマートフォンから入力して頂き、その場でデータ解析をして結果を共有します。2つ目の課題では香りイメージの配色作成を行い、各自の香りイメージの可視化を行っていきます。

トークセッション
「多感覚で色を認知・表現するとはどういうことか？」
若田忠之氏 × 駒久美子氏 × 島田由紀子氏
司会 茂木一司氏 コメントータ 名取和幸氏

多様性の時代。色彩も視覚だけでなく、他の感覚と総合的統合的に学ぶことに注目が集まり、そのことはスピードや効率優先の視覚中心の現代社会の在り方を見直す契機にもなります。日本色彩教育研究会は見えない人/見えにくい人/見える人が共に学べる、いわゆるインクルーシブ色彩教育を考えてきました。音×匂い×色をテーマとした、今回のトークはきっとこれからの色彩教育に大きな示唆を与えるに違いありません。

講師プロフィール

こま くみこ
駒久美子氏



千葉大学教育学部幼児教育講座 准教授
日本女子大学大学院人間生活学研究科人間発達学専攻博士後期課程修了、博士(学術)。
幼稚園や特別支援学校等においてインクルーシブや即興を視点とした音楽あそびの実践や研究、及び保育者養成における表現教育に関する研究を行っている。

しまだ ゆきこ
島田由紀子氏



國學院大学人間開発学部子ども支援学科 教授
日本色彩教育研究会理事。日本乳幼児教育・保育者養成学会理事。
主な研究テーマは、子どもの造形表現、性差による表現の特徴、保育者研修。

わかた ただゆき
若田忠之氏



湘南工科大学情報学部情報学科 講師
早稲田大学人間科学研究科博士後期課程修了、博士(人間科学)。
主な所属学会：日本色彩学会、日本心理学会、日本味と匂学会
研究テーマは感性情報に対する心理学的アプローチ(色・香り・音楽)。現在は、色などの感性情報を用いて他感覚の印象・イメージを表現するアプリケーションの開発などを中心に研究を行っている。

● 申込方法

1. 申込フォームからのお申込み

本部研修会申し込みフォームより、必要事項をご入力の上お申し込みください。

URL: <https://forms.gle/cNLAkMCjTK9yu1K16>

右のQRコードからもアクセスできます。

(Googleフォームが開きます)。



2. Fax/郵送/mailでのお申込み

参加申込書に必要事項をご記入のうえ、下記宛先までお申し込みください。E-mailの場合は、申込書にある記入項目を転記の上、その内容を記載してください。

〒339-0073 さいたま市岩槻区上野4-6-23

一般財団法人日本色彩研究所内

日本色彩教育研究会事務局 大内・佐々木

FAX: 048-794-3901

E-mail: sikisaikyoiku@gmail.com

お問合せ TEL.048-794-3816

● 参加費振込先

参加費は「銀行振込」「郵便振替」いずれかでご送金ください。

郵便振替 □座番号:00150-6-136277

□座名称:色彩教育研究会

銀行振込 ゆうちょ銀行 ○一九(ゼロイチキョウ)店

当座預金 □座番号:136277

□座名称:色彩教育研究会

会場

日本大学芸術学部
江古田校舎西棟 2階
デザイン学科 C-1 アトリエ
東京都練馬区旭丘 2-42-1

■都営大江戸線
新江古田駅下車
A2 出口より徒歩 9分

■西武池袋線各駅停車
江古田駅下車
北口より徒歩 1分

入構時には必ず守衛室にお立ち寄りください。



キリトリ線

参加申込書

◆第74回日本色彩教育研究会本部研修会「多感覚×色彩の学び」に申し込みます。

必要事項をご記入のうえ、日本色彩教育研究会事務局までお送りください。

FAX 048-794-3901

氏名	勤務先 【学生は学校名】	TEL	-	-
連絡先住所 〒□□□-□□□□ <input type="checkbox"/> 自宅 <input type="checkbox"/> 勤務先		FAX	-	-
		E-mail		@
該当する□に ✓印を付けて ください	所属 <input type="checkbox"/> 日本色彩教育研究会 <input type="checkbox"/> 日本色彩学会 <input type="checkbox"/> 一般 <input type="checkbox"/> 学生			
	支払方法 <input type="checkbox"/> 郵便振替 <input type="checkbox"/> 銀行振込 ●支払期日 2024年 月 日予定			
	領収書 <input type="checkbox"/> 要(領収書宛名)) *領収書は当日受付での発行となります。			
	参加方法 <input type="checkbox"/> 対面参加 <input type="checkbox"/> オンライン参加 総会 <input type="checkbox"/> 参加 <input type="checkbox"/> 不参加			